

Florentiner March

(Grande marcia Italiana)

Sam

BARITONE B. C.

JULIUS FÜCIK, Op. 214

Arranged by M. L. Lake

Edited by Frederick Fennell

Tempo di marcia

J715

6

ff

f

(A) 6

(B) 2nd time only

Both times

ff

mf

ff

(C) 2nd time only

Both times

(D) 2nd time only

f

ff

mf

Both times

(E)

ff

f

1. 2. Soli Start

ff

(F)

senza dim.

(G)

(H)

(I)

(J) End

sfz

f

Bruce

DIONYSIAQUES

1st Euphonium

Florent SCHMITT (1870 - 1958)

Edited by: Felix HAUSWIRTH

start

Lento $\text{♩} = \text{ca. } 54$

p < *f* *p* *p* *f* *pp*

8 **Poco accelerando** *p* *mf*

13 **2 a tempo** **Più accelerando** **Ritardando** **3 a tempo** *p* *f*

20 **Poco accelerando** **4 a tempo** **5** *p* *mf* *p* *f*

27 **6 poco a poco accel.** **Animato** $\text{♩} = \text{ca. } 100$ *f*

34 **7** **Ritardando** *f*

42 **8 Tempo I** **Poco accelerando** **9 a tempo** **Subito Animato** $\text{♩} = \text{ca. } 100$ *f*

52 **10** *f molto marcato* *mf*

57 **Ritardando** **11 Animato** $\text{♩} = \text{ca. } 100$ *mf* *f*

62 **12 Più animato** $\text{♩} = 120 - 126$ *ff*

72 **13** *f* *ff*

Dionysiaques : Schmitt

Euphonium

3
4

83 14
f *p*

88
f *p* *f* 2

96 15
mf *ff*

102 *molto marcato e stacc.*
ff *ff* 16 *ff*

107

112 17 **Brillante**
ff

117
pp

122 18
pp

127 3 19
ff

134
mp subito

140 20 21 *mute*
mf espressivo 3

154 22 *Poco meno mosso* *Ancora meno mosso*
p 2 2

162 23 *poco a poco accel. al Tempo "Più animato"*
p *open* 4 5

Euphonium

Dionysiaque : Schmitt

$\text{♩} = \text{ca. } 114$

247 **34** Pochissimo rallentando *ff*

252 **35** a tempo *ff*

Start

3
4

259 **36**

264 **37** Poco rallentando e pesante Più rallentando *ff*

270 **38** a tempo *ff*

275 Poco accelerando **39**

280

End

286 **40** Sempre accelerando Più accelerando *ff*

292 **41**